

## PORTAFOLIO DE LA ENSEÑANZA René Arboleda N.

### Índice:

1. Introducción
2. Filosofía de la enseñanza
3. Objetivos frente a la filosofía de la enseñanza
4. Responsabilidades académicas
5. Estrategias metodológicas para el aprendizaje
6. Evaluación del aprendizaje
7. Apéndices

### 1. INTRODUCCIÓN:

La enseñanza, el aprendizaje, el desarrollo y la **educación** son categorías estrechamente vinculadas entre sí, entendiendo esta última en su sentido amplio, como *“un conjunto de actividades y prácticas sociales mediante las cuales, y gracias a las cuales, los grupos humanos promueven el desarrollo personal y la socialización de sus miembros y garantizan el funcionamiento de uno de los mecanismos esenciales de la evolución de la especie: la herencia cultural”*.

En su sentido estrecho la **educación**, del Latín, *educare* (conducir, guiar, orientar) y *educere* (hacer salir, extraer, dar a la luz), es el proceso que se organiza, desarrolla y se sistematiza en la institución docente, en función de transmitir los conocimientos y la experiencia histórico social de la humanidad y que debe conducir si se estructura una adecuada enseñanza, a la instrucción, el aprendizaje, el desarrollo y la formación de las alumnas y alumnos. *“El fin de la educación no es hacer al hombre nulo, por el desdén o el acomodo imposible al país en que ha de vivir, sino prepararlo para vivir bueno y útil en él.”*

Mediante el proceso del conocimiento humano (reflejo del mundo circundante por la conciencia) el hombre conoce el mundo, para poder actuar y transformarlo.

### 2. FILOSOFÍA DE LA ENSEÑANZA:

El nuevo concepto de la calidad educativa impone una asunción diferente de lo que ha constituido hasta el presente la labor pedagógica. Durante mucho tiempo la educación ha llevado a las aulas el sentido discriminador característico de nuestra sociedad en general; esto es la división de los estudiantes en ganadores y perdedores.

Los profesionales de la educación hemos evaluado o calificado a los estudiantes tomando patrones de la injusticia social: solo los más hábiles merecen la mejor atención porque ellos serán los seleccionados y el resto pasará a la masa de desempleados o desajustados sociales. Un simple atisbo a esta injusticia nos hace ver desde afuera lo monstruoso de este procedimiento, sin tomar en cuenta que sin percatarnos esto constituye un proceso que se da a diario y por nosotros mismos como protagonistas principales.

La mayor parte de estas veces hemos asumido esta injusta forma de educar porque hemos sido educados en ese mismo patrón conductual y lo continuamos, sin reparar ni por un momento en cuanto hemos perjudicado al hombre y su proceso de enseñanza. Las evaluaciones han constituido una suerte de proceso “natural” de selección darwiniana, al tomar en cuenta los exámenes como tamizadores de capacidades. Los menos aptos en los resultados tendrán que repetir su año escolar o retirarse, y nuestra mirada sonriente a los “ganadores”.

Es necesario poner el propio desempeño a la altura de los nuevos tiempos, alejándose de la rutina intelectual con un procedimiento más acorde con la contemporaneidad.

Pretendo definir primeramente la palabra maestro, como conductor y no como viabilizador o facilitador del conocimiento, que debe ser hallado y moldeado por el proceso de interacción entre el profesor y los alumnos, buscando la “independencia” del alumno con respecto de su profesor.

Busco al final del proceso, encontrar el alumno crítico, ejecutor de su propia proyección de búsqueda, ejercitando su criterio frente al maestro y sus compañeros, el alumno, en suma, que haya aprendido el arte de cómo conocer y cómo aprender.

Para esto, habré de fundamentar mi filosofía en el concepto de “Dirección de la Calidad” trasladando estos patrones de aplicación estadística y numérica en la producción de bienes de consumo, a un acto moral de patrón incondicionado y cotidiano. Como profesional en el manejo de auditorios en donde se manipula el intelecto, es imperativo la exigencia de una Calidad Total en mi proyección profesional y personal, para esto, habré de tomar en cuenta que mi labor no lo veré reflejada sólo en la inmediatez, sino en lo que ese producto humano logre en la sociedad de la que forme parte.

El hacer que todos hagan lo que se proponen desde el principio y bien, implica además el liderazgo compartido, esto significa que no es preciso buscar la anuencia del que dirige, sino hacernos partícipes a nosotros mismos de la responsabilidad total de cada proceso en el que nos involucremos en la búsqueda de la perfección. Exigirse a sí mismos como si de nosotros dependiese exclusivamente la consecución del fin esperado, sin esperar reclamos u órdenes.

Los jefes seremos nosotros mismos y de nosotros dependerá el éxito o el fracaso.

Para lograrlo, la clave estará en un ejercicio honesto y cotidiano sobre mi propio auto conocimiento y la voluntad de aplicar por sobre todas las cosas, todas mis potencialidades intelectuales y físicas, buscando así un desempeño cualitativamente superior, y la entrega inteligente de estas capacidades perfeccionadas en cada acto de la enseñanza, sin que medie la vigilancia, porque somos árbitros del destino intelectual de nuestro auditorio, y sólo somos responsables nosotros mismos de nuestro propio desempeño.

Será necesario entonces, fomentar un proceso de “*meta cognición*” en el que se admita el hecho de que no se sabe y resolver como hacer para saber lo que no se sabe. Valernos de los recursos deductivos e inductivos para alcanzar el conocimiento como herramientas que nos permitan resolver lo que no sabemos. Descubrir que no se sabe y hallar el camino para solucionarlo.

Al desarrollar la “*meta cognición*” en el alumno, estaremos en el inicio de la vía para aplicar las técnicas de aprender a aprender, o sea, de crear en el estudiante la posibilidad real y efectiva de solucionar sus propios problemas de aprendizaje, y con ello, su “independencia”. Aprender a aprender supone adquirir las habilidades básicas a fin de encontrar la información que se precisa, es saber cómo obtener los datos necesarios sobre un aspecto del conocimiento o sobre un tema que se necesita desarrollar.

Para ello es imprescindible dominar ciertos principios generales básicos, o sea, encontrar qué reglas pueden llevarse a cabo para la solución de problemas generales o particulares y aprenderlas, y todo ello puede conseguirse a través de los principios generales de la investigación, esto es, conocer y manejar la lógica de las diferentes formas de investigación y los métodos que han logrado realizar descubrimientos, por lo que constituye esencialmente una cuestión de actitud o método y la asunción de una disposición que resulte útil y provechosa. Por ello considero que el aprendizaje más importante es el aprender a aprender y el conocimiento más importante, es el conocimiento de uno mismo.

Finalmente, haré énfasis en la necesidad de una formación integral en el marco de los valores humanos, éticos y morales que rescaten la posición de los estudiantes como seres valiosos frente a la vida, la familia, el entorno social y el medio en el que se desarrollan. Prepararlos reflexivamente para enfrentar con inteligencia emocional los retos que les imponen los tiempos turbulentos; y como agentes generadores de cambios profundos, desarrollar su sentido de pertenencia a la patria y la sociedad. Que puedan visualizar su futuro de manera optimista y creativa. Que sean multiplicadores de logros y ejemplo para las nuevas generaciones. Que se sientan felices y orgullosos de ser ecuatorianos.

### **3.- OBJETIVOS FRENTE A LA FILOSOFÍA DE LA ENSEÑANZA:**

Para que mi filosofía sea consistente en la práctica será necesario desarrollar sistemáticamente el proceso de aprendizaje desde la aplicación del concepto de "meta cognición" a los procesos involucrados: atención, comprensión, memoria, lectura, resolución de problemas y estrategias eficaces para aprender a aprender.

La primera responsabilidad a asumir es el liderazgo al frente de la clase, únicamente cuando los alumnos logran darte intuitivamente esa categorización, es cuando puedes desarrollar tus estrategias metodológicas y alcanzar los objetivos. Cada clase para los estudiantes debe ser una clase diferente, innovadora, mágica y enriquecedora. Deben esperar con enorme expectativa tu llegada y apoyar tus sugerencias y recomendaciones para realizar el trabajo.

### **4. RESPONSABILIDADES ACADÉMICAS:**

El trabajar con alumnos de los últimos niveles implica crear un puente entre la teoría y la práctica, el trato es casi entre profesionales, el concepto de interrelación está dado por el diálogo y fundamentado en el manejo de todas las competencias necesarias para manejar eficientemente su profesión. El acto reflexivo, la resolución de problemas a través de la aplicación del método, la capacidad para hacer deducciones, análisis y síntesis es el marco de actuación del curso.

Es también importante asegurar la capacidad de investigación a través del monitoreo en la aplicación de las habilidades múltiples y los recursos metodológicos que les permita terminar con éxito su trabajo de tesis final. Pero más aún, deben estar preparados para la transición de la vida estudiantil a la vida profesional.

### **5. ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL APRENDIZAJE:**

En los últimos tiempos se ha enfatizado en el hecho de que no se trata de solo adquirir información sino de aprender a aprender, es decir, fomentar una actitud de búsqueda de significados en el individuo que le lleve a construir nuevas representaciones de lo que le rodea, sabiendo cómo acceder a información válida, cómo procesarla y cómo generar nueva, en base a un proceso de relación con conocimientos previos. La aplicación de la técnica de mapas conceptuales, cuadros sinópticos y notas al margen me permite evaluar el desarrollo del pensamiento crítico, el conocimiento significativo y la capacidad de análisis.

En este sentido, apoyo la corriente del constructivismo como una posición pedagógica con el sustento de investigadores como Piaget, Brunner, Vygotszky, Ausbel, entre otros; que argumentan que el conocimiento no es solo observar lo preexistente, sino un proceso cambiante e interactivo en el cual la información externa es interpretada y re-interpretada por el sujeto que construye modelos complejos, cambiantes y explicativos de la realidad. Esta generación del conocimiento parte de la interacción dinámica del individuo con su contexto para modificarse mutuamente.

Se produce aprendizaje significativo cuando el alumno está motivado y construye conocimiento al dar sentido a los conceptos a partir de su relación con estructuras cognoscitivas y experiencias previas. Significa entonces que el alumno es responsable de su proceso de aprendizaje porque está en permanente actividad mental no solo cuando descubre y experimenta sino también cuando escucha al profesor. Es decir que la construcción mental del alumno se aplica a contenidos ya elaborados dentro de un marco social.

En el estudio de mis materias como la comunicación y la negociación, el estudiante asimila de manera duradera contenidos en la medida en que pueda construir significados o modelos mentales a través de su aplicación y relación con experiencias y conocimientos previos. Por lo tanto, mi rol como profesor es ser un conductor que guía al alumno a organizar y establecer relaciones de contenidos.

Esto implica que el contenido debe ser relevante, novedoso, funcional y bien estructurado para que pueda ser memorizado y aprendido de manera comprensiva y no mecánica. Lo que un alumno es capaz de aprender depende de su competencia cognoscitiva y de los conocimientos adquiridos anteriormente. Además es fundamental la utilidad de la información para confrontar situaciones nuevas, resolver problemas y tomar decisiones.

Para alcanzar el objetivo deseado de aprender a aprender es necesario que se desarrollen estrategias de exploración, experimentación, planificación y control de la actividad. Es necesario enfatizar que el proceso de aprendizaje no se limita solo a conocimientos precisos y concretos, sino que incluye actitudes, expectativas, motivaciones, etc.

En esta labor de incentivar al estudiante a aprender a aprender, pretendo ofrecer mi apoyo a manera de andamiaje y de diversas maneras, como con la presentación de información organizada y estructurada, modelos para imitar, guías de acción, aprendizaje autónomo individual y grupal, trabajos creativos, análisis de casos, debates, foros, prácticas, portafolios, entrevistas, tutorías, presentaciones orales, dilemas éticos, entre otros. Es decir que el profesor luego de facilitar puentes entre lo previo y lo nuevo, ofrece estructuras y estrategias que le permiten al alumno aprender de manera cada vez más autónoma, interactiva y bajo su propio control **(esta parte del portafolio se puede evidenciar en los apéndices adjuntos)**.

El incrementar la capacidad de logro le permite al individuo valorar su gestión personal y por ende aumenta su autoestima, mejora su relación con los otros y se vuelve más cooperador y solidario. **Además, el alumno desarrolla su pensamiento crítico al pasar por varios niveles y enfoques de conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación, siguiendo lo Taxonómico de Bloom (Apéndice adjunto evidencias)**.

Este tipo de aproximación al conocimiento está directamente relacionada a la formación ética debido a que el individuo bien orientado, puede explicar, interpretar, aplicar, analizar desde varias perspectivas, empatizar y auto conocerse. Por lo tanto, está en capacidad de hacer uso de su libre albedrío y decidir lo que considere correcto y conveniente. También se desarrolla la capacidad de respuesta, es decir responsabilidad de las consecuencias de los actos.

## **6. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE:**

Otro factor importante es la evaluación, la cual debe ser permanente, centrada en el proceso y no solo en el resultado. Es decir, que no se debe hacer énfasis en la evaluación tradicional sumativa, sino más bien en la diagnóstica y formativa. También cobra una gran importancia la auto evaluación, en la que tanto docente como alumno se observan meta cognitivamente sobre cómo piensan, cómo aprenden y qué estrategias son las que cada uno requiere para un mejor aprendizaje.

Para evaluar el éxito del aprendizaje utilizo una vez cada dos o tres clases la evaluación de un minuto, también promocio el debate corto después de cada tema central del programa que estoy llevando. Realizo a manera de juegos la selección de estudiantes para que den retroalimentación a los demás compañeros. Cada inicio de semana se hace "El noticiero" que consiste en presentar lo tratado en la clase anterior como si fuera un noticiero de televisión, los reporteros hacen entrevistas a los demás compañeros sobre los temas de la clase.

Para trabajos mas extensos se forman grupos asignados al azar, de esta manera deben aprender a trabajar con variedad de caracteres, habilidades y personalidades tratando de aprovechar lo mejor de cada uno, para la evaluación del grupo utilizo la asignación de diferentes roles para cada uno. Existe una nota que corresponde al 50% asignada por ellos resultado de su informe y otro 50% por parte del profesor. Se incluye además en las evaluaciones finales los aportes individuales de exámenes y trabajos sobre 10 puntos. Los exámenes son de dos tipos, los primeros de carácter general con preguntas de razonamiento y criterio y los segundos de tipo objetivo con preguntas abiertas y cerradas. Además se incluye tanto en la metodología como en la evaluación el "estudio de casos" en donde a través de la resolución de casos planteados los estudiantes deben poner en práctica los conocimientos aprendidos y reflejarlos en la solución eficiente de los mismos.

## **7. MIS METAS Y PROPÓSITOS INMEDIATOS:**

El mejoramiento constante y continuo de las metodologías pedagógicas que aplico con mis estudiantes para conseguir su mejor desarrollo como individuos, personas de bien, estudiantes conscientes de su responsabilidad frente a sus padres, sus familias, su nación y por último frente a ellos mismos es uno de mis propósitos inmediatos. Creo que si en primer lugar se consigue este objetivo, será más fácil conseguir que los conocimientos impartidos sean asimilados, entendidos y practicados.

Me propongo implantar constantemente sistemas innovadores dentro de las técnicas del aprendizaje, crear constantemente en los estudiantes la expectativa de la siguiente clase y para ello diseñaré creativamente a manera de ayudas didácticas y junto al programa nuevas herramientas que incluso dentro de lo lúdico y lo mágico se realicen actividades tales como:

1. El noticiero de televisión, que es un flash informativo que realizan los estudiantes a manera de teatro, imitando a un noticiero de televisión en el cual se tratan los temas más importantes de la última clase dándole un toque sensacionalista. De esta manera los estudiantes estarán entretenidos, pero al mismo tiempo atentos e interesados por el tema tratado.

2. El reality Show, el cual y en el mismo sentido, intenta graficar los "estudios de casos" personificando a los protagonistas del caso tratado en los estudiantes. De esta manera se hace una innovación del juego de roles, se forma equipos participativos y se puede aplicar los sistemas de evaluación cooperativos.

3. Talleres de mediación, imitando una especie de corte de justicia en el cual intervienen las partes involucradas en un conflicto, un mediador o grupo de consultores y el jurado. De esta manera se da la posibilidad de que participen todos los estudiantes alrededor de un solo tema.

4. Simulaciones de negocios estructurando empresas virtuales para establecer contactos con otros grupos universitarios y desarrollar escenarios hipotéticos pero fundamentados en los problemas reales, con el propósito de poner en práctica los conocimientos, las técnicas y estrategias de negociación, comunicación y relaciones públicas.

5. Finalmente lideraré un proceso en el cual sean los estudiantes quienes propongan y sean parte de las ideas que faciliten la aplicación de nuevas formas didácticas para el aprendizaje, propiciando el ambiente necesario y los mecanismos adecuados para su implantación.

## **8. APÉNDICES:**

- Programa contenidos Syllabus
- Diapositivas en Power Point del programa
- Exámenes de tipo objetivo-deductivo
- Cartas de los estudiantes sobre la metodología y el curso
- Estudios de caso para evaluación del aprendizaje
- Estudios de caso para talleres y grupos de trabajo
- Ejemplo Mapa Conceptual
- Evaluaciones de un minuto de los estudiantes
- CD Fotos evidencias de la filosofía, metodología y evaluación del aprendizaje